

TOP SECRET

ラタトスク
観測精霊極秘データ

Ratatoskr Secretdate

DATE A
LIVE

Tohka Yatogami

DATE A LIVE 10 *Yatogami Tohka*

Spirit No. 10
Astral Dress—Princess Type Weapon—Throne Type [Sandalphon]

夜刀神十香

識別名：プリンセス

BATACOSKR



総合危険度	AAA
空間規模	B
霊装	AAA
天使	AAA
STR (力)	230
CON (耐久力)	202
SPI (霊力)	125
AGI (敏捷性)	142
INT (知力)	32



霊装

神威霊装・十香 (アドナイ・メルク)

堅牢なる剣と光の膜で構成された公女型霊装。およそ人間の持ちうる物理的暴力では、その殻を破くことすら叶わない。

天使

靈殺公 (シングルフォン)

巨大な玉座と、その背に収められた剣から成る天使。玉座全てを刀身に組み込んだ【最後の剣 (ハルヴァンヘレグ)】の斬撃は、一撃で大地を両断する。

〈ラタトスク〉が視察したとある日常

case-1

「ひー……」

誰もいない五河家で、十香は膝に手を突いて前屈みになりながら、冷蔵庫の中を見つめていた。

そこには、プリン一つ、置かれていたのだ。

コンビニに並んでいるようなものではなく、ケーキ屋さんで売っているような、ちょっと高そうなプリンである。先ほど何気なく冷蔵庫の扉を開けてから、十香の視線はそれに釘付けになっていた。

「これは……すべてよいものなのだろうか……」

そろそろ手を伸ばし……プリンに触れる寸前でブツンと首を振る。

「だ、駄目だ……シドーが楽しみにしているものかもしれない……」

そして、冷蔵庫の扉を閉めようとする。が……

「い、いや、だが、匂いくらいは……」

十香はごくりとのどを鳴らすと、ゆっくりと手を伸ばしていった。

しかしその寸前で、裏面にプリンが食べられなくてガッカリした土道の顔がちらつき、ピクッと肩を揺らす。

「だ、駄目だ……このままでは……」

十香はプリンに伸ばされた右手を左手で押さえると、冷蔵庫の扉を閉め、ダイニングに置かれた椅子に腰掛けた。そして、手近にあったビニール箱で自分をぐるぐる巻きにする。無論、巻がこぼれないよう口にはガムテープも忘れない。

「……、……………! (こ、これで安心だ……!)」

数十分後、家に帰ってきた土道は十香の有様で大変驚き、警察に電話しそうになった。

が……事情を知った土道は、呆れたように苦笑しながらも、雨を降でて貰ってくれた。

Case 1

"Uu——"

There was no one else in the Itsuka residence. Tohka bent down and placed her hands on her knees as she stared at the fridge's contents.

That's because there was a single pudding placed inside.

It wasn't the cheap ones that was sold inside the convenience stores, but a high-quality one that was sold in patisseries. Ever since she saw it by chance when she opened the fridge, Tohka's sights had been locked on to it.

"Can.....I eat that....."

Slowly reaching out to it.....she suddenly shook her head forcefully when she was just about to touch the pudding.

"I-I can't.....shidou could have been saving this for himself....."

After that she closed the fridge. However.....

"B-but, if it is just the smell....."

Tohka gulped, once again reaching out to the pudding.

But just as she was about to touch it, the thought of Shidou's upset expression over not being able to eat the pudding came into her head, Tohka's body trembled.

"N-no.....If this continues.....!"

Tohka used her left hand to restrict her right hand that was reaching out for the pudding, she closed the fridge's door, sat down on the chair in the kitchen. Tohka used the plastic rope beside her to tie her body up. Furthermore, she made sure to stop her drool from coming out via duct tape

".....,! (I-I'll be alright if it's like this.....!)"

Several minutes later. Shidou who had returned home got a huge fright upon seeing Tohka in that condition, he even wanted to call the police.

However——after hearing what had happened, Shidou couldn't help but smile, praising Tohka as he stroked her head.

Yoshino

Spirit No.4
Astral Dress-Hermit Type Weapon-Puppet Type (Zadkiel)

DATE A LIVE Platatosky Secret基地

四糸乃

識別名：ハーミット

BATATOSKYR
In Development
五河

総合危険度	B
空間量規模	C
霊装	B
天使	AA
STR (力)	95
CON (耐久力)	82
SPI (霊力)	199
AGI (敏捷性)	212
INT (知力)	152

CONFIDENTIAL



霊装

神威霊装・四番 (エル)

深緑の外装を思わせる隠者型霊装。物理攻撃によって傷がつくことはないが、衝撃や震動を完全に殺すことはできない。

天使

氷結傀儡 (ザドキエル)

巨大な傀儡の形をした、水と冷気を操る天使。その呼吸は雨を呼び、その咆吼はあらゆるものを凍てつかせる。

〈ラトスク〉が観測したとある日常

case-2

「じゃあ、いくよ……よしのん」

「うん……いいよ」

四糸乃が真剣な眼差しを作りながら言うと、「よしのん」は神妙にうなずいた。

すると四糸乃は右手をゆらりと上げ、「よしのん」のいる左手に近づけると――

そのまま一気にズボッ! と、「よしのん」の中に右手を突っ込んだ。

「あふっ!？」

「よしのん」が目を刺き、苦しげに声を発する。本来の許容量を超えた「よしのん」のお腹が、内側からベコベコとうねった。

「あ……っ、あっ、うっ、……っ……!」

「もうちょっとだから……がんばって……!」

四糸乃は肩に汗を流しながらそう言うと、さらに右手をうごめかせ――やがて、「よしのん」の中から左手を引く復いた。

世にも珍しい右手「よしのん」である。いざというときのために、いつもの左手以外にも装着できるよう訓練しておこうと二人で決めたのだ。

「どう……?」

「ん……んんが、美な感じ」

「……」

「……」

「……?」

「うん……っ、ちょっと待って。もとの位置に戻る

のに貴君はないんだけど、連続はキツイってうか、よしのん様く女うちやうってうか――おほッ!？」
四糸乃が再び両手を差し込むと、「よしのん」が唸鳴きみた声を上げた。

Case 2

"Well then, I'm going to start.....Yoshinon."

[Yeah.....do it.]

Yoshino said with a serious face, [Yoshinon] too nodded with a straight face.

Next, Yoshino raised her right hand, moving it closer to her left hand where [Yoshinon] was worn——

After which she thrust her right hand into [Yoshinon]'s body in one swift motion.

[Auugh!?!]

[Yoshinon] widened its eyes and gave out a pained cry. [Yoshinon]'s stomach which had stretched past its capacity, the insides started wriggling.

[Ah.....ah, uh.....nn.....!]

"Just a little more.....keep it up.....!"

Sweat rolled down Yoshino's face, she kept wriggling her right hand——in the end she took out her left hand from [Yoshinon]'s body.

"How is it.....?"

[Hm.....it feels weird somehow.]

"....."

[.....]

".....Do you want to go back?"

[Hm.....w-wait a minute. Although I don't have any objections to going back, but doing this repeatedly does hurt, I'll become soft and flabby——aha!?!]

Yoshino stuck both hands inside once more, [Yoshinon] couldn't help but give out a wail.

Kurumi Tokisaki

DATE A LIVE 5th Anniversary

Spirit No.3
Astral Dress-Nightmare Type Weapon-Clock Type (Zefire)



時崎狂三

識別名：ナイトメア

五河
BAGACOSKA
By Arima & Yamada

総合危険度	S
空間震規模	C
霊装	C
天使	S
STR (力)	109
CON (耐久力)	80
SPI (霊力)	220
AGI (敏捷性)	103
INT (知力)	201
霊装	
神威霊装・三番 (エロヒム)	
血のような赤と影のような黒で構成された霊力のドレス。その個々しくも優美な様は、甘美なる夢魔の誘惑を思わせる。	
天使	
刻々帝 (ザフキエル)	
巨大な時計と、その針である二翼の就からなる天使。文字盤の1からX1までそれぞれ異なる能力を有している。時を操る強力無比な天使であるが、その能力を発現させる代償として使用者の「時間」を消費する。	

CONFIDENTIAL



〈ラタトスク〉が観測したとある日常

case-3

六月のある日のこと。精霊の力をその身に蓄えた少年がいるとの話を聞きつけた狂三は、その少年がいる学校へ一時的に転入することを決めた。

「さて……これが某洋高校の制服ですね。ふふふ、どうして？」

言って、制服を着たままくるりとその場で一回転してみせる。すると、廻りの影から、分身体たちの声が聞こえてきた。

「うふふ、よくお似合いですね、わたしの。でも……」
と、分身体の一人が狂三の、時計の面を指を指し始める。

「それは自立し過ぎるかもしれませんがね」

「それもそうですわね、僕がいてるのは……」

「うふふ、これなんていいわでしょう」

言って、分身体がカラーコンタクトレンズを渡してくる。

「トク……ものは好きですわ」

狂三はそれを指先で取ると、そろそろと左目に近づけていった。だが……

「……っ？ はあっ、はあっ……だ、駄目ですわ。目の中にこんなものを入れるなんて、どうかしてると思えませんかわ！」

「あらあら、駄目なのでは……これはいかがですか？」

と、今度は分身体が、眼帯を手渡してくる。

「ああ、これならば安心ですわね」

狂三はそううなずくと、左目に眼帯を着けてみた。そしてそのまま、鏡に向く。

「……まあ、これなら僕が二目は隠れますわね」

狂三が言うど、分身体たちが黄色い声を上げ始めた。

「うふふ、格好いいではありませんの」

「ええ、左目に僕の力を隠していそうですね」

「邪魔ですわね。邪魔ですわね。ああ、ああ、心躍りますわ」

「……っ？」

狂三は無言で眼帯を外すと、左目を手で覆い隠した。

Case 3

A certain day in June. After Kurumi had heard about a youth who had the power of Spirits sealed inside him, she decided to temporarily transfer to the school where he studied.

"Well then.....So this is Raizen High School's uniform. Fufu, how does it look?"

Saying that, she twirled around the spot. Soon after, her clones' voices started echoing from the shadows around the area.

"Fufu, it fits you well. However——"

One of the clones pointed at Kurumi's clock-like left eye.

"That could be a little too ostentatious."

"You could be right. Is there some sort of good idea——"

"Fufu, what do you think about this?"

Saying that, the clone handed her coloured contact lenses.

"Hm.....I'll have to try it before I can make a judgment....."

Kurumi placed the lens on her fingertip and moved it slowly towards her left eye. However.....

".....! Haa, haa.....I-I can't do it. Placing something like this into the eye is insane!"

"Ara ara, looks like it's a no then. Well.....how about this one?"

This time the clone brought her an eyepatch.

"Aaah, I won't have to worry if it's this."

Kurumi nodded, wearing the eyepatch over her left eye. Just like that, she walked over to the mirror.

".....Well, I can definitely hide it if I use this."

At Kurumi's words, her clones started to voice out their excitement.

"Fufu, isn't she charming?"

"That's right. It's as though the power of darkness resides in her left eye."

"It's the eye of the devil. The eye of demons. Aaah, aaah, my heart is fluttering."

"....."

Kurumi wordlessly took off her eyepatch, using her hair to cover her left eye.

Kotori Itsuka

DATE A LIVE Ratasoskr Secretlab

Spirit No.5
Astral Dress-Ethet Type Weapon-Halberd Type [Camael]

五河琴里

識別名：イフリート

RATASOSKR



総合危険度	AA
空間規模	B
霊装	A
天使	AA
STR (力)	150
CON (耐久力)	100
SPI (霊力)	215
AGI (敏捷性)	130
INT (知力)	178

CONFIDENTIAL



霊装

神威霊装・五巻 (エロヒム・ギボール)

濃密な霊力で編まれた和装のような霊装。強度自体はそれほどでもないが、何度打ち破られようとも炎と共に復活する。

天使

灼爛魔鬼 (カマエル)

炎の刃を備えた戦斧型の天使。巨大な砲門に姿を変えた【砲 (メギド)】から放たれる火焰の砲撃は、直線上に存在するもの全てを焼き尽くし、灰燼と化する。

〈ラタトスク〉が観望したとある日常

case-4

「士道は……いないわね」

琴里は浴室深くの中をチェックしてから、ほうと息を吐いた。

二階の扉扉にも、リビングにも、トイレにも人の気配はない。五時間かかっているのは、琴里一人がようやくだった。

「よし、この間に……」

琴里は足早に洗面所の方に歩いていくと、そこに設置されている洗濯機の蓋を開けた。

そして、自分の髪を括っている黒のリボンと、洗剤を手に取り込み、スイッチを入れる。

洗濯機がゴクゴクンと低い音を立て始める。琴里はズケッと取り出した白のリボンで髪を括り直した。

た。

「よしっ、あとはおにーちゃんが残ってくる前に乾燥機にかければオッケーだ！」

士道からもらった黒のリボンは、「強い自分」を作るための大事なアイテムである……のだが、ずっと着けっぱなしというわけにはいかない。そのため琴里は時折こうして、誰もいない間に洗濯を済ませているのである。

と……その瞬間、琴里の携帯電話が鳴り響いた。

「はい、もしもし？」

「あっ、司令！ 緊急事態です。霊装反応が観測されました！ 緊急 (マラクサス) に戻ってください！」

「え……？」

琴里は驚愕に目を見開いた。琴里が司令モードになるには、黒のリボンが不可欠。しかし今それは、洗濯機の中で水流に揉まれていた最中である。だからといって、霊装反応が無視するわけには……

「うまああ、もうっ！」

琴里は洗濯機を急停止させると、中からびっしょり濡れた黒のリボンを取り出した。そしてそれを手で絞ってから、髪を括り直す。

「うう……女かた持ち悪い……」

琴里は髪を頭のながらも、(ワラウニス) に移動するため、浴を離った。

Case 4

"Shidou.....isn't home."

After Kotori carefully looked around the house, sighing in relief.

There was no one in the rooms on the second floor, the living room or even the bathroom. It seems that there was only Kotori left in the house.

"Alright, I'll use this opportunity....."

Kotori swiftly ran to the laundry room, opening the cover of the washing machine.

She pressed the buttons of the washing machine after placing detergent and the black ribbons that she wore inside.

The rumble of the washing machine started to sound. Kotori took out white ribbons from her pocket and tied her hair up.

"Okay, all I have to do next is to put it in the dryer before Onii-chan gets home!"

The black ribbons she had gotten from Shidou, was an essential item in creating a [strong Kotori].....That being said, she couldn't very well wear it all the time. So Kotori would wash it clean when the house was devoid of people.

——At this moment, Kotori's phone rang.

"Hello?"

[Ah, Commander! There's an emergency! We've detected a Spirit's wavelength! Please come to <Fraxinus> immediately!]

"Eh.....!?"

Kotori widened her eyes in shock. Kotori had to use her black ribbons in order to go into commander mode. However they were currently being washed in the washing machine. However she couldn't very well ignore the spiritual wavelength with this reason alone——

"Uwaaaaaaah, really now!"

Kotori stopped the washing machine, taking out the black ribbons that were entirely soaked. Tying them onto her hair after using her hands to wring them dry.

"Uuuh.....it feels gross....."

Kotori frowned, starting to run in order to be picked up by <Fraxinus>.

Case 5

"Question. Kaguya, regarding today's arrangement——"

".....!"

When Yuzuru opened the door to the room, for some reason Kaguya hastily used her body to cover the entire table. It was as though she was trying to hide something that was placed there.

"Ku-kuku.....did you need something? I'm very busy today, thee should come back another day later."

Sweat rolled down Kaguya's cheek as she spoke. Yuzuru kept her eyes peeled as she stared at Kaguya, walking to her table without paying heed to her words, taking up one of the books that Kaguya was trying to hide.

".....! Ah.....!"

"Recognition. Hm.....The Naming Dictionary for Alternate Worlds, Thirteen Language editions.....huh. I've wondered why did the names for your moves increase compared to the past, so it was due to this book I see."

"Ku, kuku.....How come I can't understand what thee is talking about. Thine's finishing moves were instantly constructed the moment I was born. I don't need something like a naming——"

"Discovery. There's an underline in the German section. Looks like you have a liking for German."

"Ku....."

Kaguya immediately showed a pained expression, grinding her teeth in frustration.

"That saying, is it really alright for you to say that, Yuzuru?"

Saying that, Kaguya took out a single book.

"Shock. That is——"

"That's right! This is the ecchi book that had a naked woman printed on its cover that thee had hidden under your bed! Kuku.....If people were to find out that Yuzuru reads such books, what would that lead to hm.....eh, what is this, you have to do that.....? Waaah....."

Kaguya who had flipped the book suddenly blushed.

"Exchange. ——Kaguya."

".....Y-yeah."

Kaguya and Yuzuru both handed their books over slowly, exchanging the ones that they were holding for the other.

Miku Izayoi

Spirit No.9
Astral Dress-Diva Type Weapon-Organ Type (Gabriel)



誘宵美九

識別名：ディーヴァ

BACOSKR
Innovate a planet

総合危険度	A
空間震規模	B
霊装	C
天使	AA
STR (力)	85
CON (耐久力)	72
SPI (霊力)	159
AGI (敏捷性)	67
INT (知力)	70

CONFIDENTIAL



霊装

神威霊装・九番 (シャグイ・エル・カイ)

鮮やかな光を放つ歌姫型霊装。そのきらびやかな様は、見る者の目を引き付けて離さない。

天使

破軍歌姫 (ガブリエル)

パイオルガンのような形をした、音を操る天使。その至上の演奏を耳にした者は、瞬く間に美九に心酔し、身も心も美九に捧げてしまう。また、曲調を変えることにより異なる力を引き出したり、音圧を音階数につけたりすることもできる。

〈ラクトスク〉が観測したとある日常

case-6

とある休日、美九は自宅で電話をしていた。

相手は美九が所属しているプロダクションの女性マネージャーである。今月からテレビ出演解禁のため、ここ数日は普段よりも打ち合わせの回数が増えているのだった。

「—あ、そうそう、私、テレビ解禁と合わせてあれやってみようと思うんですよ。ブログっていいんですか？ 前から興味あったんですよ。……え？ 大丈夫ですよ、私だって分別くらいありますってば。お仕事の情報とか、お料理の写真とか、だーりんとツーショット写真を載せるだけです……って、はい？ 何が駄目なんですかー？ え？ だーりんはだーりんですけど……はあ、良上ですかー。そんなの、勝手に

にさげておけばいいんですよ」

電話口の向こうで、マネージャーが優しい声を上げる。美九は面倒くさげに息を吐いた。

「……はいはい、わかりましたー。ブログはやめておきます。あ、じゃああれです。ツイッターってのにしてみます。……え？ むむー、馬鹿にしていますね。それくらいちゃんと使いこなしてみせますよー。……へ？ 書く内容ですか？ そりゃあ、だーりんで行ったお店とか、だーりんのちょっとかわいい一面とか、だーりんとのおキス写真とか……え？ それじゃ同じこと？ むしろもっとヤバい？ はあ……面倒なものですな」

と、美九はそこで「あ」と目を見開いた。

「じゃあ、女友達と遊んでる写真ならセーフですかー？

はい、ええ、そりゃもう、可愛いですよー。ええ、士織さんっていうんですけどね。……ええー、駄目ですよー。士織さんは私だけのお友だちなんですから。……うふふ、まあそれくらいなら考えておきますよー。はい、はい、ええ、じゃあまたー」

そう言って、美九は電話を切った。そのまま身を預けていたソファから、ゆっくりと立ち上がる。

「さて……そうとなったら、だーりんの服のサイズを聞いておかないといけませんねー」

美九はペロリと唇を舐めると、鼻歌を歌いながら部屋を出ていった。

Case 6

A certain rest day. Miku was in her room making a phone call.

The other party was a female manager that was in charge of Miku's administrative affairs. Due to the ban of making a television appearance had been lifted, they had been keeping in contact significantly more than usual.

"——Ah, that's right. Since the ban is being lifted I want to take the chance to create that. It should be something called a blog. I've been interested in that for a long time now.Eh? Nothing will go wrong——, I know my limits even if you didn't tell me. I'll just write something about work, put up some photos of my cooking, couple shots with Darling and the like.....ah? What do you mean I can't? Eh? Darling is Darling.....Haa, I'll make my fans angry? That sort of thing, just let them do what they want."

After that, her manager started yelling into the receiver with an extremely loud voice. Miku could only sigh in helplessness.

".....Fine fine, I got it——. I'll give up on the blog. I'll just try that then. I'll make a Twitter account then.Eh? Uuuh, are you treating me like an idiot? Of course I know how to use it.Eh? You're asking about what I'm going to write? I'm going to write about going shopping with Darling, about the cute side of Darling, the pictures of me and Darling kissing and.....eh? That's no different from just now? Even worse? Haa.....this is harder than I thought."

At that, Miku suddenly widened her eyes.

"Well then, how about photos of me playing with female friends then? Yes, she is super cute——. Yes, her name's Shiori-san.I can't. Shiori-san is a friend only to me alone.Fufu, if that's the case then I can think about this. Right, alright. Then goodbye——"

Saying that Miku hung up. Her body that had sunk into the sofa, slowly stood up.

"Well now.....all I got to do is to ask Darling for the measurements of his clothing——"

Miku licked her lips, walking out of the room while humming a tune.

(ラタトスク)が観測したとある目録

case-7

士道が自宅リビングでソファに寝掛けていると、なんだかいつもと雰囲気の違いがそこに現れた。

「——というわけで再現現である」

「どういうわけだ?」

士道は目を刺き、ソファから跳ね起きた。何しろ目の前にいたのは、かつて一度だけ士道の前に姿を現した、反転体の十香だったのである。

しかし何のさっかけもなく、十香が反転してしまうわけがない。確か以前のケースでは、士道が殺されかけたことが原因だったはずだ。それに比肩するほどの絶望——体、十香は何があったというのだろうか。

士道の思考を察したのか、反転十香がこくりとうなづいてくる。

「うむ。カップ焼きそばのお湯を捨てようとした際に、種をシンクにぶらまけてしまった絶望によって反転した」

「俺の命カップ焼きそばと同レベルだよ!」

「そんなことはどうでもいい。私は空腹である。馳走を用意せよ」

「馳走って……カップ焼きそばか。いや、それとも十香だからきなこパンとかか……?」

士道が言うと、十香は「はー」と鼻を閉らした。

「きなこパン」はっ。そのよみ子供の好むもの、私が希望すると思ったのか?

「じ、じゃあ、何がいいんだよ」

「おにぎり」

「えっ?」

「ツナマヨおにぎり」

「……それも子供が好みそうだな……」

「何が違ったか」

「い、いや、何も……ていうか、いきなり言われても、家には——」

「何? ないと言うのか。ならば貴様は用済みだ。出えるがいい。我が【妖鳥の剣】で!」

「え、いや、ちょっと、何そのいきなりの大技。えっ、ちょ——」

黒い光に視界が覆われたところで、士道は目を覚ました。

夜刀神十香 (反転)

識別名: ???

総合危険度	SS
空間震規模	A
霊装	AAA
天使	AAA
STR (力)	240
CON (耐久力)	178
SPI (霊力)	201
AGI (敏捷性)	150
INT (知力)	33

CONFIDENTIAL



霊装
???
闇に染まった公女型霊装。(神威霊装・十香)と対成す存在。詳細は全て謎に包まれている。

魔王

暴虐公 (ナヘマー)

巨大な玉座と片月の剣からなる、強大な力を持つ「魔王」。(暴虐公)と対成す存在。【妖鳥の剣 (ハイファースヘレグ)】がひとたび振られれば、その太刀筋の延長線上に存在する全てのものが消滅する。

Tohka Yatogami

Case 7

Just as Shidou had sat down on the sofa in the living room, Tohka who was different from usual appeared in front of him.

"——Thus I have appeared once more."

"How did this happen!?"

Shidou widened his eyes and jumped up. Standing before him was Dark Tohka who had appeared in front of him before.

However Tohka wouldn't change for no reason at all. He recalled that she had changed previously because Shidou was about to be killed. To feel despair on the same level as that——just what had Tohka been through?

It seems that she had sensed Shidou's thoughts. Dark Tohka nodded her head.

"Yes. Just now when I was about to drain the hot water from the instant fried noodles, I inverted after feeling endless despair when I accidentally poured the noodles inside the sink as well."

"Is my life on the same level as instant fried noodles!?"

"That sort of thing does not matter anymore. I am now hungry. Hurry up and make something."

"Something to eat.....did you want to eat instant fried noodles? No, since you're Tohka you'd prefer soy bread right.....?"

Dark Tohka scoffed at Shidou's words.

"Soy bread. You think I would want to eat something that only kids would like?"

"T-then what do you want to eat?"

"Rice balls."

"Eh?"

"Tuna mayonnaise rice balls."

".....That's something that kids would like too....."

"What did you say?"

"N-nothing at all.....but saying that you want to eat rice balls all of a sudden, our house is also——"

"What's that? You dare say that you can't make them? Then you are no longer of use to me. Disappear from the face of this earth with my Halvanhelev[Final Sword]!"

"Eh, that's, wait a second, what's with the finishing move all of a sudden. Eh, listen——"

After being engulfed by the pitch black darkness, Shidou awoke from his dream.

Disclaimer

Under no circumstances would you be allowed to take this work for commercial activities or for personal gain. Baka-Tsuki does not and will not condone any activities of such, including but not limited to rent, sell, print, auction.

Credits

Story : Tachibana Koushi

Illustrator : Tsunako

Translator : Rozenbach

PDF compiled by: Kiri